

Wymagania edukacyjne dla ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH w gimnazjum.

Zajęcie muzyczne. Zajęcia teatralno-recytatorskie. Zajęcia plastyczne.

Na wszystkich zajęciach szczególną uwagę zwracam na wysiłek ucznia włożony w wykonanie zadania oraz predyspozycje ucznia w danej dziedzinie.

I. Ocenę **celującą** otrzyma uczeń, który:

- z zaangażowaniem, aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- aktywnie współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się lub jeśli jest liderem proponuje rozwiązania, jest pomysłowy i kreatywny
- zna i stosuje zasady zachowania estradowego
- stosuje różne rodzaje aktywności
- podejmuje działalność twórczą
- jest zawsze wzorowo przygotowany do zajęć
- dąży do wzorowego zaprezentowania się przed publicznością
- bardzo stara się, wkłada duży wysiłek w wykonanie zadania

II. Ocenę **bardzo dobrą** otrzyma uczeń, który:

- z zaangażowaniem, aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- aktywnie współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się lub jeśli jest liderem proponuje rozwiązania, jest pomysłowy i kreatywny
- zna i stosuje zasady zachowania estradowego
- stosuje różne rodzaje aktywności
- podejmuje działalność twórczą
- jest zawsze przygotowany do zajęć
- dąży do jak najlepszego zaprezentowania się przed publicznością
- stara się, wkłada duży wysiłek w wykonanie zadania

III. Ocenę **dobłą** otrzyma uczeń, który:

- aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- chętnie współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się
- zna i stosuje zasady zachowania estradowego
- stosuje różne rodzaje aktywności

- jest zawsze przygotowany do zajęć aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- chętnie współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się
- zna i stosuje zasady zachowania estradowego
- stosuje różne rodzaje aktywności
- jest zawsze przygotowany do zajęć
- dąży do dobrego zaprezentowania się przed publicznością
- stara się, wkłada wysiłek w wykonanie zadania

IV. Ocenę **dostateczną** otrzyma uczeń , który:

- uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się
- zna i stosuje zasady zachowania estradowego
- stosuje różne rodzaje aktywności
- jest przygotowany do zajęć
- dąży do zaprezentowania się przed publicznością
- obojętnie, bez zaangażowania wykonuje zadania

V. Ocenę **dopuszczającą** otrzyma uczeń, który:

- uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i środowiska
- stosuje podstawowe zasady związane z rodzajem swojej działalności
- współpracuje z zespołem wg ustalonych reguł
- zna role i zadania lidera zespołu, podporządkowuje się
- bywa nieprzygotowany do zajęć, lecz pracuje na zajęciach
- prace prezentuje przed publicznością
- obojętnie, bez zaangażowania wykonuje zadania